



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА НАУКОВА УСТАНОВА
«ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ»**

вул. Митрополита Василя Липківського, 36, м. Київ, 03035, тел./факс: (044) 248 25 13
E-mail: info@imzo.gov.ua, <https://imzo.gov.ua>, код ЄДРПОУ 39736985

На № _____ від _____

Структурні підрозділи у сфері
освіти і науки обласних,
Київської міської державних
(військових) адміністрацій
Заклади післядипломної
педагогічної освіти

Про проведення конкурсу
«Хімічний калейдоскоп – 2025»

З метою популяризації хімічних знань, формування у здобувачів освіти цілісного погляду на оточуючий світ, уявлень про наукову картину світу Полтавським національним педагогічним університетом імені В. Г. Короленка за організаційно-методичного супроводу Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти» в листопаді 2025 року в заочній (дистанційній) формі буде проведено конкурс «Хімічний калейдоскоп» (далі – конкурс) відповідно до Положення, що додається.

Учасниками конкурсу є учні 1–11 класів закладів загальної середньої освіти, студенти закладів професійної, фахової передвищої та вищої освіти та вчителі / викладачі закладів освіти.

Для участі в конкурсі необхідно до 11 листопада 2025 року зареєструватися (<https://forms.gle/SS2mtUm44oRyrwfs6>). Привертаємо увагу, в реєстраційній формі слід зазначити покликання на розміщення конкурсної роботи та завантажити заявку за формою згідно з додатком 2.

Переможців конкурсу буде нагороджено дипломами I, II та III ступенів. Педагогічні працівники, які є учасниками конкурсу або підготували учасників конкурсу, отримають сертифікати про підвищення кваліфікації.

Просимо поширити цю інформацію серед учнівської та студентської молоді, педагогічних працівників закладів освіти.

Додаток на 5 арк.

Директор

Євген БАЖЕНКОВ

Артеменко Олена (044) 248 26 55



ДНУ "Інститут модернізації змісту освіти"

21/08-869 від 02.10.2025

БАЖЕНКОВ ЄВГЕН ВОЛОДИМИРОВИЧ 02.10.2025 12:27

директор

5E984D526F82F38F04000006ABE0001299A5306 / Дійсний з 21.05.2025 до 21.05.2026

ПОЛОЖЕННЯ про конкурс «Хімічний калейдоскоп»

I. Загальні положення

1. Конкурс «Хімічний калейдоскоп» (далі – Конкурс) проводиться з метою популяризації хімічних знань, формування у здобувачів освіти цілісного погляду на оточуючий світ, уявлень про наукову картину світу.

2. Основними завданнями Конкурсу є:
активізація наукової та творчої діяльності здобувачів освіти і педагогічних працівників;

залучення здобувачів освіти до самостійної дослідницької роботи;
розвиток читацьких компетентностей в здобувачів освіти, вироблення навичок роботи з науково-популярними виданнями;
популяризація кращого педагогічного досвіду викладання хімії.

3. Конкурс проводиться на засадах добровільності, відкритості, прозорості та академічної доброчесності.

4. Конкурс проводить Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка (далі – Університет). Науково-методичний та організаційний супровід здійснює державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти» (далі – ІМЗО).

5. Учасниками Конкурсу є учні 1–11 класів закладів загальної середньої освіти, студенти закладів професійної, фахової передвищої та вищої освіти та вчителі / викладачі закладів освіти (далі – учасники Конкурсу).

6. Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється з дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

II. Порядок проведення Конкурсу

7. Конкурс проводиться щороку у жовтні – листопаді.

8. Для проведення Конкурсу утворюються організаційний комітет та журі, склади яких затверджуються наказом ІМЗО за поданням Університету.

9. Конкурс проводиться у таких номінаціях: «Авторські відеоматеріали», «Авторські цікаві завдання з хімії», «Методична скарбничка», «Хімічні дослідження», «Хімічна майстерня», «Хіміки пишуть».

За рішенням оргкомітету перелік та назви номінацій можуть змінюватися, але не пізніше ніж до моменту оголошення Конкурсу відповідного року.

10. Учасник конкурсу може подавати лише одну роботу в номінації. Кількість номінацій не обмежується.

11. На Конкурс приймаються оригінальні роботи, які раніше не були опубліковані та не подавалися на цей чи інші конкурси.

12. Вимоги до конкурсних робіт у номінаціях:

«Авторські відеоматеріали»: результати дослідження представляються у вигляді відеоролика (до 5 хвилин); учасники Конкурсу самостійно визначають жанр відеоролика (відео-дослід, відео-кліп, репортаж тощо), необхідність його озвучення та музичного супроводження;

«Авторські цікаві завдання з хімії»: дидактичні ігри, ситуаційні / практико-орієнтовані задачі, інтерактивні завдання, творчі завдання; обсяг матеріалу не має перевищувати 3-х сторінок друкованого тексту формату А4;

«Методична скарбничка»: зміст авторських творчих робіт має стосуватися проблем методики навчання хімії; формат: короткий опис авторського або адаптованого методу, добірка авторських інтерактивних прийомів (формат довільний), опис авторських способів перевірки знань та рефлексії (чек-листи, рубрики, самооцінювання, електронні інструменти); авторські кейси для учнів (ситуаційні задачі, проблемні запитання, дослідницькі історії); обсяг матеріалу не має перевищувати 3-х сторінок друкованого тексту формату А4;

«Хімічні дослідження»: результати дослідження представляються у вигляді постерів, презентацій (до 10 слайдів), відео (до 5 хвилин);

«Хімічна майстерня»: представлення власних розробок приладів, обладнання, моделей, виробів тощо (до роботи додається опис або технологічна картка). Роботи представляються у вигляді фото- або відеопрезентацій із пояснювальним текстом або розробки надсилаються на адресу оргкомітету;

«Хіміки пишуть»: авторські роботи можуть бути представлені у різних літературних жанрах: науково-популярна стаття обсягом 2–4 сторінки формату А4; нарис / есе обсягом 1–2 сторінки формату А4; художній твір (оповідання, вірш, казка) обсягом вірш – до 40 рядків, оповідання / казка – до 2 сторінок формату А4; журналістський матеріал (інтерв'ю, репортаж) обсягом 2–3 сторінки формату А4; блог / пост у соцмережах (формат: скрін або pdf із оформленим дописом; обсяг: допис у 1000–1500 знаків, що містить принаймні одну візуальну складову (фото, інфографіка, мем).

III. Оцінювання конкурсних робіт

13. Оцінювання конкурсних робіт здійснюється за номінаціями та категоріями учасників Конкурсу:

I категорія – учні 1–6 класів;

II категорія – учні 7–11 класів;

III категорія – студенти;

IV категорія – педагогічні працівники.

14. Роботи, у яких буде виявлено порушення принципів академічної доброчесності (плагіат, фабрикація чи фальсифікація результатів, неналежне цитування тощо), не будуть розглядатися та оцінюватися.

15. Критерії оцінювання конкурсних робіт за номінаціями:

«Авторські відеоматеріали»:

- відповідність роботи цілям і завданням Конкурсу;
- оригінальність ідеї (творчий задум, новизна теми);
- техніка виконання, яскравість і виразність роботи;

- актуальність ідеї;
- інформативність та науковість (чіткість пояснень, достовірність фактів);
- хімічна мова;

«Авторські цікаві завдання з хімії»:

- відповідність роботи цілям і завданням Конкурсу;
- оригінальність та унікальність (завдання мають нетипове формулювання, нестандартний підхід до розв'язання, засновані на цікавих фактах чи реальних життєвих ситуаціях);
 - науковість (коректність хімічного змісту; завдання є науково достовірними, а розв'язок – логічним і правильним; робота супроводжується чітким і детальним методичним описом, що включає мету, очікувані результати);
 - естетичність і структурованість оформлення (логічність побудови, наочність);
 - грамотність (робота написана українською мовою із дотриманням орфографічних, пунктуаційних та стилістичних норм; хімічна мова, формули та рівняння оформлені правильно; структура завдання є зрозумілою та послідовною);

«Методична скарбничка»:

- відповідність цілям та завданням Конкурсу;
- оригінальність та новизна (запропоновані методичні матеріали або технології є унікальними або представляють новий підхід до викладання теми);
- науковість та методична обґрунтованість (розробка ґрунтується на наукових та педагогічних принципах; чітко обґрунтовано вибір методів, форм та засобів навчання, а також їхню ефективність для досягнення поставлених цілей);
- практична цінність (робота має практичну цінність та може бути використана іншими педагогічними працівниками для вдосконалення власної педагогічної діяльності);
- структурованість та повнота (матеріал має чітку, логічну структуру; усі компоненти методичної розробки (мета, завдання, очікувані результати, хід роботи, дидактичні матеріали) представлені в повному обсязі);

«Хімічні дослідження»:

- відповідність роботи цілям і завданням конкурсу (актуальність, практична спрямованість);
- оригінальність і новизна підходу (самостійність розробки, авторська ідея);
- дотримання структури дослідження (проблема, гіпотеза, мета, завдання, методи та методики дослідження, результати, висновки);
- науковість (обґрунтованість, логічність викладу, використання сучасних наукових даних);
- оформлення результатів: грамотність (граматика, орфографія, хімічна номенклатура), структурованість (актуальність, хід дослідження, висновки), достовірність представленої інформації, естетичність (читабельність, оформлення, візуальні матеріали);

«Хімічна майстерня»:

- відповідність роботи цілям і завданням Конкурсу;

- креативність та оригінальність ідеї (запропонована модель, прилад, макет чи інша робота вирізняється нетрадиційним підходом, оригінальністю задуму та способом його реалізації);

- естетичність та якість виконання (робота виконана акуратно, з увагою до деталей, має естетичний вигляд);

- практична спрямованість (виріб може бути використаний як навчальний посібник, демонстраційний прилад або інструмент для проведення експериментів);

«Хіміки пишуть»:

- відповідність роботи цілям і завданням Конкурсу;

- оригінальність (твір вирізняється унікальним задумом, креативною подачею матеріалу);

- науковість та достовірність (зміст роботи є науково достовірним; викладені факти, гіпотези чи твердження відповідають сучасним науковим уявленням);

- відповідність жанру (твір відповідає заявленому жанру (есе, науково-популярна стаття, вірш тощо) та має відповідну структуру та стилістику);

- грамотність та якість викладу (робота написана українською мовою із дотриманням орфографічних, пунктуаційних та стилістичних норм; текст є легким для сприйняття, логічним та послідовним).

IV. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

16. Переможцями Конкурсу вважаються учасники, які посіли 1–3 місця та набрали найбільшу кількість балів з урахуванням такого розподілу призових місць:

1 місце – не більше ніж 20% учасників Конкурсу у відповідних номінації та категорії;

2 місце – не більше ніж 30% учасників Конкурсу у відповідних номінації та категорії;

3 місце – не більше ніж 40% учасників Конкурсу у відповідних номінації та категорії.

Переможці Конкурсу визначаються в кожній номінації та кожній категорії.

17. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами I, II та III ступенів.

18. Учасники Конкурсу, які не посядуть призові місця, отримують дипломи учасників Конкурсу.

19. Педагогічні працівники, які є учасниками Конкурсу або підготували Учасників конкурсу в I–III категоріях, отримують сертифікати про підвищення кваліфікації.

20. Результати Конкурсу оприлюднюються на вебсайті Університету. Аналітичні матеріали за підсумками проведення Конкурсу можуть бути опубліковані в засобах масової інформації та у відповідних фахових і науково-методичних виданнях.

Додаток 2
до листа ДНУ «Інститут
модернізації змісту освіти»
02.10.2025 № 21/08-869

ЗАЯВКА
на участь у конкурсі «Хімічний калейдоскоп – 2025»

Виберіть зі списку номінацію: «Авторські відеоматеріали»
 «Авторські цікаві завдання з хімії»
 «Методична скарбничка»
 «Хімічні дослідження»
 «Хімічна майстерня»
 «Хіміки пишуть»

Виберіть зі списку категорію: учні 1–6 класів
 учні 7–11 класів
 студенти
 педагогічні працівники

Прізвище, ім'я, по батькові учасника / учасників

Назва закладу освіти

Назва конкурсної роботи та короткий опис

Покликання на хмарне сховище, де розміщено конкурсну роботу
